sarpwrocław

REGULAMIN KONKURSU "DOM SUDECKI O CECHACH ARCHITEKTURY REGIONALNEJ ZIEMI KŁODZKIEJ"

na opracowanie koncepcji architektonicznej modelowego domu jednorodzinnego

WARUNKI KONKURSU

wartość Konkursu nie przekracza 14.000,00 EURO

Wrocław, wrzesień 2009

SPIS TREŚCI

ROZDZIAŁ I **str.4**
POSTANOWIENIA OGÓLNE
1. NAZWA I ADRES ZAMAWIAJĄCEGO I ORGANIZATORA KONKURSU
2. FORMA KONKURSU
3. TERMINY
4. SĄD KONKURSOWY

ROZDZIAŁ II **str.5**
OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU
1. CEL, PRZEDMIOT I ZADANIE KONKURSU
2. SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU,
3. SZCZEGÓŁOWY ZAKRES OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ STANOWIĄCEJ PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI

ROZDZIAŁ III **str.7**
WARUNKI I WYMAGANIA JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU
1. POSTANOWIENIA OGÓLNE
2. OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE I WYMAGANE DOKUMENTY
3. OŚWIADCZENIE O PRZENIESIENIU AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

ROZDZIAŁ IV **str.8**
SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA KONKURSU Z UCZESTNIKAMI KONKURSU ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW
1. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA KONKURSU Z UCZESTNIKAMI KONKURSU
2. SPOSÓB PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW

ROZDZIAŁ V **str.9**
ZAKRES RZECZOWY I FORMA OPRACOWANIA ORAZ SPOSÓB PREZENTACJI PRACY KONKURSOWEJ
1. INFORMACJE OGÓLNE
2. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE
3. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH PRZEZ UCZESTNIKÓW DOPUSZCZONYCH DO UDZIAŁU W KONKURSIE

ROZDZIAŁ VI **str.11**
OCENA PRAC KONKURSOWYCH
1. TRYB OCENY PRAC KONKURSOWYCH
2. KRYTERIA OCENY

ROZDZIAŁ VII **str.12**
NAGRODY I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU
1. NAGRODY
2. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

ROZDZIAŁ VIII **str.13**
INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU
1. POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE PRZEJŚCIA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, W TYM POLA EKSPLOATACJI PRAC KONKURSOWYCH
2. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH UCZESTNIKOM KONKURSU

ROZDZIAŁ IX **str.14**
ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU

ROZDZIAŁ I
POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. FIRMA I ADRES ZAMAWIAJĄCEGO I ORGANIZATORA KONKURSU

1.1. Zamawiającym Konkursu jest Starostwo Powiatowe w Kłodzku, ul.Okrzei 1, 57-300 Kłodzko.

1.2. Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział we Wrocławiu, Rynek Ratusz 25, 50-101 Wrocław.

1.3. Ogłoszenie o Konkursie zostało opublikowane na stronie internetowej Zamawiającego: www.powiat.klodzko.pl, na stronie internetowej SARP Wrocław: www.wroclaw.sarp.org.pl.

1.4. Regulamin Konkursu jest do pobrania na stronie internetowej Zamawiającego i stronie internetowej SARP Wrocław.

1.5. Informacji o Konkursie oraz Regulaminie udziela pisemnie, telefonicznie, faxem lub za pomocą poczty elektronicznej: Sekretarz Konkursu inż. Zbigniew Tyczyński, e-mail: konkurs@powiat.klodzko.pl, tel. 074/8657583 fax. 074/8673232. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym konkursem, należy kierować na adres: Starostwo Powiatowe w Kłodzku, ul.Okrzei 1, 57-300 Kłodzko, z oznaczeniem: KONKURS "DOM SUDECKI O CECHACH ARCHITEKTURY REGIONALNEJ ZIEMI KŁODZKIEJ"

1.7. Zamawiający Konkursu nie bierze odpowiedzialności za skutki braku zachowania przez Uczestnika Konkursu przedstawionych wymogów.

2. FORMA KONKURSU

Konkurs jest otwarty, jednoetapowy, ideowy.

2.1. Konkurs prowadzony jest w oparciu o:

2.1.2. Ustawę z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz.U. z 2000 r. Nr 90, poz. 631 z późniejszymi zmianami),

2.1.3. inne obowiązujące przepisy mające zastosowanie do przedmiotu Konkursu,

2.2. Konkurs jest jednoetapowym konkursem, w którym Uczestnicy Konkursu składają prace konkursowe bez wstępnej kwalifikacji, a następnie sąd konkursowy ocenia prace konkursowe i wyłania spośród nich najlepszą.

2.3. Konkurs prowadzony jest w języku polskim a więc dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w konkursie, oświadczenia, prace konkursowe oraz inne składane przez Uczestników Konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia i dokumenty winny być składane pisemnie w języku polskim.

2.4. Uczestnik Konkursu przedstawia jedną pracę konkursową zgodnie z wymaganiami określonymi w Regulaminie Konkursu. Zamawiający nie dopuszcza złożenia opracowań konkursowych w kilku wariantach.

3. TERMINY

3.1.	Ogłoszenie Konkursu	14.09.2009r.
3.2.	Składanie pytań przez Uczestników	do dnia 09.10.2009r.
3.3.	Odpowiedzi na pytania	19.10.2009r.
3.4	Składanie prac konkursowych	do dnia 11.12.2009r.
3.5.	Rozstrzygnięcie Konkursu i ogłoszenie wyników Konkursu	21.12.2009r.
3.6.	Wystawa prac konkursowych, publiczna dyskusja pokonkursowa	21.12.2009r.
3.7.	Wypłacenie nagród pieniężnych	nie krócej niż 30 dni od daty zatwierdzenia wyniku Konkursu przez

Zamawiającego.

Wskazane terminy mogą ulec przedłużeniu. O zmianie terminów Zamawiający niezwłocznie poinformuje Uczestników Konkursu.

4. SĄD KONKURSOWY

4.1. Skład Sądu konkursowego

Sąd konkursowy liczy 3 osoby. W skład Sądu konkursowego wchodzą:

1. arch. Elżbieta Trocka-Leszczyńska, SARP Wrocław - przewodniczący jury,
2. arch. Dariusz Dziubiński, SARP Wrocław - sędzia referent,
3. arch. Małgorzata Zajączkowska-Orzeł, Starostwo Powiatowe w Kłodzku - sędzia,

4.2. W przypadku odwołania członka Sądu konkursowego z przyczyn uniemożliwiających wykonywanie funkcji członka Sądu konkursowego, w miejsce odwołanych zostanie powołany w pierwszej kolejności sędzia rezerwowy, którym będzie arch. Maciej Hawrylak.

4.3. Zadania Sądu konkursowego

Do zadań Sądu konkursowego należy w szczególności:

4.3.1. opiniowanie projektu ogłoszenia o konkursie,
4.3.2. opiniowanie postanowień Regulaminu Konkursu,
4.3.3. ocena spełniania przez Uczestników Konkursu wymagań określonych w Regulaminie Konkursu,
4.3.4. ocena prac konkursowych,
4.3.5. opracowanie informacji o pracach konkursowych,
4.3.6. wyłonienie najlepszej pracy konkursowej,
4.3.7. przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia Konkursu,
4.3.8. przygotowanie uzasadnienia unieważnienia Konkursu,
4.3.9. opracowanie wniosków pokonkursowych.

4.4. Sekretarzem Konkursu jest inż. Zbigniew Tyczyński. Sekretarz Konkursu nie ma prawa głosu w ocenach i głosowaniach Sądu konkursowego.

4.5. Nikt ze składu Sądu konkursowego, kierownictwa Zamawiającego oraz osób uczestniczących w procedurach przygotowania oraz analizy prac konkursowych i rozstrzygania wyników Konkursu oraz członkowie ich rodzin nie mogą uczestniczyć w jakikolwiek formie w przygotowaniu i opracowaniu pracy konkursowej.

ROZDZIAŁ II
OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

1. CEL, PRZEDMIOT, ZADANIE I WARTOŚĆ KONKURSU

1.1. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, funkcjonalnym i eksploatacyjnym koncepcji modelowego domu jednorodzinnego o cechach architektury ziemi kłodzkiej, który po realizacji (w ramach zadania realizowanego przez inny podmiot), posłuży propagowaniu właściwych wzorców zabudowy jednorodzinnej regionu.

1.2. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie koncepcji architektonicznej domu jednorodzinnego na działce zlokalizowanej na obrzeżach miasta Lądku Zdroju, wraz z projektem zagospodarowania terenu działki - w zakresie koniecznym dla przedstawienia idei ogólnej projektu.

1.3. Zadaniem Konkursu jest stworzenie szerokiej oferty idei i rozwiązań projektowych na temat przedmiotu Konkursu, przedstawionych w nadesłanych pracach konkursowych do oceny przez Sąd konkursowy. Prace konkursowe będą wykorzystane do określenia wytycznych kształtowania zabudowy jednorodzinnej

regionu oraz sporządzenia prawnych regulacji (odpowiednie zapisy w Planie Miejscowym).

1.4. Wartość Konkursu jest wartością nagród i wynosi 20.000,00 PLN.

2. SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

2.1. Zakres rzeczowy pracy konkursowej

Przedmiotem pracy konkursowej jest opracowanie na podstawie założeń programowych i wymogów kształtowania bryły budynku określonych w niniejszym Regulaminie Konkursu:

2.1.1. koncepcji architektonicznej modelowego budynku jednorodzinnego o charakterze podmiejskim i wiejskim,

2.1.2. koncepcji zagospodarowania terenu działki.

2.2. Założenia projektowe

2.2.1. projektowany modelowy dom jednorodzinny o powierzchni użytkowej do 170m^2 ma być miejscem zamieszkania dla przeciętnej rodziny jednopokoleniowej; od Uczestników Konkursu oczekuje się wskazania możliwości rozbudowy domu (dla rodziny wielopokoleniowa lub osób wykonujących zawód w domu),

2.2.2. budynek może być zrealizowany, jeżeli Zamawiającemu uda się pozyskać sponsora do tej inwestycji; intencją Zamawiającego jest realizacja projektowanego domu jako obiektu ekspozycyjnego służącego propagowaniu właściwych wzorców dla budownictwa jednorodzinnego regionu; ewentualna realizacja obiektu nie jest powiązana z niniejszym Konkursem i będzie przedmiotem umowy ze sponsorem,

2.2.3. architektura projektowanego budynku powinna być kształtowana na wzór tradycyjnej zabudowy regionalnej, co nie oznacza biernego naśladownictwa czy wiernego kopiowania istniejących budynków zabudowy przedwojennej - od Uczestników Konkursu oczekuje się propozycji współczesnej interpretacji dla kształtowania zabudowy budynków jednorodzinnych,

2.2.4. budynek powinien być zaprojektowany z maksymalnym wykorzystaniem surowców wydobywanych w regionie i materiałów budowlanych produkowanych na ziemi kłodzkiej,

2.2.5. budynek powinien być tani w eksploatacji,

2.2.6. zaspokojenie celu, jaki stawia się przed planowanym zespołem powinno być osiągnięte poprzez:

- właściwe kształtowanie bryły budynku w odniesieniu do charakteru zabudowy regionu,
- atrakcyjne rozwiązania architektoniczne i właściwy dobór materiałów
- czytelność funkcji, wygodę i łatwość użytkowania,
- dobre wykorzystanie przestrzeni,
- podatność do adaptacji, elastyczność struktury budynku,
- bezpieczeństwo użytkowania,
- niskie koszty eksploatacyjne.

2.3. Teren na którym znajduje się działka zlokalizowany jest w południowo-zachodniej części Lądek Zdrój, na obrzeżu miasta. Charakteryzuje się małą intensywnością zabudowy. Teren jest objęty obowiązującym Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego, który określa przeznaczenie terenu jako zieleń parkowa. Obecne przeznaczenie terenu nie koliduje z przedmiotem Konkursu – projektowany modelowy dom jednorodzinny będzie jedynie obiektem ekspozycyjnym. Zamawiający dopuszcza w przyszłości zmianę MPZT.

2.3.1. teren planowanej inwestycji zlokalizowany jest na działce 6 AM1, obręb Stary Zdrój (będącej własnością Gminy Lądek Zdrój),

2.3.2. spadki terenu charakterystyczne dla występujących w regionie (Kotlina Kłodzka).

2.3.3. teren działki stanowią: Ps-V i R-V (nie utrzymywane w kulturze), Ls-samosiejka i N, działka jest niezabudowana,
2.3.4. dojazd do działki przewiduje się od strony ulicy Marii Konopnickiej (w której znajdują się wszystkie media),
2.3.5. działka jest nieuzbrojona,
2.3.6. na działce rosną pojedyncze drzewa, grupowo małe drzewa samosiejki i krzewy,
2.3.7. działka posiada dobrą ekspozycję przestrzenną (od strony północnej),

3. SZCZEGÓŁOWY ZAKRES OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ STANOWIĄCEJ PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI

3.1. Ramowy Program funkcjonalno-użytkowy
3.1.1. dom parterowy, podpiwniczony (częściowo podpiwniczony), z użytkowym poddaszem
3.1.2. piwnice: pomieszczenia gospodarcze, komunikacja, hobby ewentualnie garaż,
3.1.3. parter (strefa dzienna obiektu): wiatrołap – ganek, hall, kuchnia, spiżarnia, pokój dzienny, pomieszczenie gospodarcze, schody, dodatkowy pokój, toaleta,
3.1.3. poddasze użytkowe (strefa nocna): komunikacja, sypialnie, łazienki, garderoby, pomieszczenia gospodarcze,
3.1.4. powierzchnia użytkowa (w części mieszkalnej) do 170m^2;
3.1.5. powierzchnie, wysokości poszczególnych pomieszczeń należy przyjąć według obowiązujących norm i przepisów oraz rozwiązań autorskich; od uczestników konkursu oczekuje się uszczegółowienia programu w ramach rozwiązań autorskich.

3.2. Wytyczne kształtowania bryły budynku
W opracowaniu koncepcji należy uwzględnić "Wymagania i zalecenia kształtowania bryły budynku" - załącznik nr 4 do Regulaminu Konkursu, stanowiący integralną część niniejszego Regulaminu Konkursu.

3.3. Lokalizacja na działce
Lokalizację budynku na działce pozostawia się do decyzji Uczestników Konkursu.

ROZDZIAŁ III
WARUNKI I WYMAGANIA JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.1 Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, bądź podmioty te występujące wspólnie.
1.2. W konkursie nie przewiduje się kwalifikacji wstępnej uczestników. Uczestnicy Konkursu od razu składają prace konkursowej.
1.4. Uczestnik Konkursu, który złoży więcej niż jedną pracę konkursową zostanie wykluczony z Konkursu, a wszystkie prace z jego udziałem zostaną odrzucone.

2. OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE I WYMAGANE OŚWIADCZENIA

2.1. Uczestnikami Konkursu mogą być **:**
2.1.1 każdy, kto chce wziąć udział w Konkursie i zaprezentować swoja interpretację dla zadanego tematu; Zamawiający nie stawia przed Uczestnikami żadnych ograniczeń poza wymienionymi w pkt. 2.2.

2.2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być:
  2.2.1. osoby biorące udział w opracowywaniu regulaminu i warunków Konkursu,
  2.2.2 . osoby biorące udział w organizowaniu Konkursu,
  2.2.3. członkowie Sądu Konkursowego, w tym Sekretarz Organizacyjny Konkursu,

2.3. Wymagane dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w konkursie
W celu potwierdzenia spełniania warunków określonych w pkt.2.1 Zamawiający wymaga złożenia wraz z pracą konkursową przez Uczestnika Konkursu, następujących dokumentów:
  2.3.1. oświadczenie, iż w przypadku uzyskania nagrody lub wyróżnienia, przeniesie na Zamawiającego Konkurs autorskie prawa majątkowe do tej pracy, na warunkach określonych w Regulaminie (załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu),

ROZDZIAŁ IV.
SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA KONKURSU Z UCZESTNIKAMI KONKURSU ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW

1. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA KONKURSU Z UCZESTNIKAMI KONKURSU

1.1. Uczestnicy Konkursu mogą zwracać się pisemnie, faksem lub pocztą elektroniczną do Zamawiającego o wyjaśnienie postanowień Regulaminu Konkursu na adresy i numer faksu wymienione w Rozdziale I pkt.1.5 Regulaminu Konkursu.

1.2. Zamawiający udzieli odpowiedzi na zapytania związane z Regulaminem Konkursu pod warunkiem, że otrzyma je nie później niż terminie składania pytań.

1.3. Zamawiający będzie przekazywał wyjaśnienia oraz informacje pisemnie lub za pomocą faksu bądź drogą elektroniczną.

1.4. Informacje o konkursie oraz odpowiedzi na pytania znajdować się będą również ma stronie internetowej Zamawiającego: www.powiat.klodzko.pl i stronie internetowej SARP Wrocław: www.wroclaw.sarp.org.pl.

1.5 Udzielone przez Zamawiającego wyjaśnienia są wiążące dla Uczestników Konkursu.

2. SPOSÓB PRZEKAZYWANIA WNIOSKU, OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW

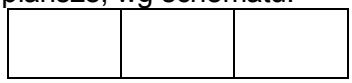
2.1. Wymagane Regulaminem Konkursu oświadczenia i dokumenty Uczestnicy Konkursu przekazują w formie pisemnej wraz ze złożeniem pracy konkursowej.

2.2. Wymagane Regulaminem Konkursu oświadczenie i dokumenty, o których mowa w pkt.2.1 uważa się za przekazane w terminie wyznaczonym na ich złożenie, jeżeli przed upływem tego terminu zostaną dostarczone Organizatorowi Konkursu w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem, zgodnie z postanowieniami Rozdziału V pkt.2.

ROZDZIAŁ V.
ZAKRES RZECZOWY I FORMA OPRACOWANIA ORAZ SPOSÓB PREZENTACJI PRACY KONKURSOWEJ

1. INFORMACJE OGÓLNE

1.1. Wersję graficzną koncepcji należy prezentować na sztywnych planszach naklejonych na lekki podkład w formacie 100x70cm, w układzie poziomym – maksymalnie 3 plansze, wg schematu:



1.2 Tekst opisu koncepcji należy złożyć w formie oprawionego zeszytu A-4, w objętości do 3 stron oraz bilanse (strony dodatkowe). Wszystkie strony tekstu opisu koncepcji należy ponumerować.

1.3. Materiały wykraczające poza zakres pracy konkursowej nie będą rozpatrywane.

2. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

2.1. Część graficzna:

2.1.1. zagospodarowanie terenu w skali 1:500 (należy narysować na mapie zasadniczej - załącznik nr 5 do Regulaminu Konkursu, w granicach opracowania – teren lokalizacji projektowanych obiektów),

2.1.2. schematy funkcjonalne; zalecana skala 1:200,

2.1.3. rzuty wszystkich kondygnacji, wraz z rzutem dachu w skali 1:100; na rzutach i przekrojach przedstawić kody wysokościowe oraz opisy i numery pomieszczeń wg wzoru:

nr pomieszczenia	nazwa pomieszczenia
pow. w m^2	posadzka

każdej kondygnacji rzutu winno towarzyszyć zestawienie jej powierzchni użytkowej,

1.1.4. charakterystyczne przekroje – minimum 2, w skali 1:100,

1.1.5. wszystkie elewacje obiektu, skala 1:100,

2.1.6. detal elewacji, zalecana skala 1:25,

2.1.7. wizualizacje projektowanych obiektów, w tym 1 od ul. Marii Konopnickiej (należy dostosować dla przyjętej lokalizacji) i 1 z lotu ptaka (od strony północnej) - punkt oznaczono na mapie - załącznik nr 7 do Regulaminu Konkursu); pozostałe według uznania uczestnika Konkursu;

2.2. Część opisowa:

2.2.1. opis koncepcji zagospodarowania terenu,

2.2.2. opis zasady obsługi projektowanych obiektów,

2.2.3. opis rozwiązań architektonicznych,

2.2.4. opis układu funkcjonalnego,

2.2.5. opisy materiałowe uwzględniające elementy koncepcji trudne do pokazania na rysunkach,

2.2.6. bilans powierzchni netto budynku i budynku, w dwóch niezależnych tabelach programowych,

2.4. Uczestnicy Konkursu są zobowiązani do złożenia razem z pracą konkursową płyty CD, na której będą umieszczone wszystkie plansze (format JPG), oraz opis (format PDF). Płyta nie będzie podlegała ocenie - zostanie wykorzystana przez Sędziego Referenta dla weryfikacji wartości powierzchni pomieszczeń przedstawionych w pracy konkursowej, a także wykorzystana do celów wystawienniczych oraz promocji wyników Konkursu.

uwaga: z materiałów zamieszczonych na płcie CD należy usunąć wszystkie oznaczenia zawierające numer pracy konkursowej.

3. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH PRZEZ UCZESTNIKÓW DOPUSZCZONYCH DO UDZIAŁU W KONKURSIE

3.1 Prace konkursowe należy składać osobiście lub przesyłając pocztą w terminie do dnia 11.12.2009r., od godziny 10.00 do godziny 15.00, za potwierdzeniem odbioru (załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu) w siedzibie Zamawiającego: ul.Okrzei 1, 57-300 Kłodzko.

3.2. Przesłane prace konkursowe pocztą lub kurierem muszą znaleźć się najpóźniej w dniu 11.12.2009r. do godz. 15.00, pod adresem wskazanym w pkt.3.1.

3.3 Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wycofanie pracy może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania odbioru pracy, wystawionego przez Organizatora Konkursu.

3.4 Wprowadzenie zmian i uzupełnień do pracy konkursowej możliwe jest wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wprowadzenie zmian lub uzupełnień pracy konkursowej, musi nastąpić z zachowaniem wymogów określonych dla pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie ZMIANA/UZUPEŁNIENIE PRACY KONKURSOWEJ NA OPRACOWANIE KONCEPCJI W KONKURSIE "DOM KŁODZKI O CECHACH ARCHITEKTURY ZIEMI KŁODZKIEJ".

3.5. Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną zwrócone po rozstrzygnięciu Konkursu dokonanym przez Sąd konkursowy.
Praca konkursowa wraz z opisem i innymi elementami pracy nie może być podpisana.
Praca musi być oznaczona sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym dalej zwanym NUMEREM wybranym dowolnie przez Uczestnika Konkursu. Numer należy umieścić na wszystkich elementach pracy (zaleca się prawy górny róg), tj. opisie, planszach i załącznikach oraz na pokwitowaniu złożenia pracy konkursowej, a także na kopercie ze składem zespołu autorskiego załączanej do pracy konkursowej oraz opakowaniu pracy konkursowej.
Prace konkursowe należy składać w opakowaniach uniemożliwiających ich otwarcie (lub uszkodzenie) i zapoznanie się z zawartością opakowania. Opakowanie musi zostać opisane jako: KONKURS "DOM KŁODZKI O CECHACH ARCHITEKTURY ZIEMI KŁODZKIEJ". oraz oznakowanie NUMEREM nadanym wszystkim elementom pracy konkursowej.

3.7. Do pracy konkursowej należy dołączyć kopertę (wewnątrz opakowania), zawierającą kartę identyfikacyjną oznaczoną NUMEREM i zawierającą informacje o składzie autorskim (załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu).

3.8. Opakowanie pracy konkursowej nie może być opatrzone nazwą Uczestnika Konkursu składającego pracę, ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora pracy przed rozstrzygnięciem Konkursu przez Sąd konkursowy. W przypadku przesłania pracy za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej, adres i nazwa podane na kopercie nie mogą być adresem i nazwą Uczestnika Konkursu.

3.9. Prace konkursowe zostaną zaszyfrowane przez Sekretarza Sądu konkursowego poprzez nadanie kodu trzycyfrowego każdej pracy. Z czynności tej sporządzony zostanie protokół, który zostanie przekazany Zamawiającemu.

3.10. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

ROZDZIAŁ VI
OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. TRYB OCENY PRAC KONKURSOWYCH

1.1. Oceny prac dokonuje Sąd konkursowy na posiedzeniach zamkniętych, w zakresie zgodności tych prac z wymaganiami określonymi w Rozdziale V pkt. 1 i 2 i kryteriami oceny prac konkursowych ustalonych w pkt. 2 niniejszego rozdziału.

1.2. Prace nie spełniające wymagań określonych w Rozdziale V nie będą podlegały ocenie według kryteriów ustalonych w pkt. 2 niniejszego rozdziału.

1.3. Sąd konkursowy rozstrzyga konkurs, dokonując wyboru najlepszych prac konkursowych.
W szczególności Sąd konkursowy:

1.3.1. wskazuje prace, które powinny być nagrodzone wraz z rodzajem i wysokością nagrody lub wskazuje na odstąpienie od przyznania określonej nagrody lub nagród, gdy prace konkursowe nie spełniają wymagań określonych w Regulaminie Konkursu,

1.3.2. sporządza informacje o pracach konkursowych,

1.3.3. przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia Konkursu,

1.3.4. przedstawia wyniki Konkursu do zatwierdzenia Zamawiającemu,

1.3.5. opracowuje wnioski i zalecenia pokonkursowe.

1.4. Po rozstrzygnięciu Sąd konkursowy dokonuje identyfikacji wszystkich prac przyporządkowując prace poszczególnym Uczestnikom w oparciu o NUMER umieszczony na karcie identyfikacyjnej.

1.5. O rozstrzygnięciu Konkursu Organizator Konkursu zawiadomi Uczestników Konkursu, którzy złożyli prace konkursowe, informując jednocześnie o czasie trwania i miejscu wystawy prac konkursowych oraz publicznej dyskusji pokonkursowej.

2. KRYTERIA OCENY

2.1. Ocena prac konkursowych będzie dokonywana wyłącznie w oparciu o część graficzną i część opisową pracy konkursowej. Prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów:

2.1.1. kryteria obligatoryjne (ich niespełnienie powoduje zakwalifikowanie pracy do grupy "N") - zgodność pracy konkursowej z obowiązującymi przepisami oraz wymaganiami formalnymi i merytorycznymi niniejszego Regulaminu Konkursu,

2.1.2. kryteria merytoryczne:

atrakcyjność rozwiązań architektonicznych realizujących proponowane założenia, w tym w szczególności w odniesieniu do wymagań i zaleceń kształtowania bryły	do 40%
walory funkcjonalno-przestrzenne	do 30 %
trwałość proponowanych materiałów i elementów oraz wykorzystanie lokalnych surowców i materiałów budowlanych	do 15 %
ekonomika rozwiązań eksploatacyjnych	do 15 %

3. UNIEWAŻNIENIE KONKURSU

Zamawiający unieważnia konkurs, jeżeli:

3.1. nie została złożona żadna praca konkursowa.

3.2. wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie publicznym, czego nie można było wcześniej przewidzieć,

ROZDZIAŁ VII
NAGRODY I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

1. NAGRODY

1.1. Zamawiający przyzna nagrody Uczestnikom Konkursu, którzy uzyskają najwyższe oceny prac konkursowych odpowiadających warunkom, określonym w Regulaminie Konkursu.

1.2. Rodzaj i wysokość nagród jest uzależniona od oceny pracy dokonanej przez Sąd konkursowy w oparciu o kryteria oceny prac wskazane w niniejszym Regulaminie. Pierwsza nagroda zostanie przyznana Uczestnikowi Konkursu, który w ocenie Sądu konkursowego w sposób najwłaściwszy spełnił kryteria oceny prac. Kolejne nagrody będą przyznane Uczestnikom Konkursu, którzy po uszeregowaniu prac przez Sąd konkursowy zajmą kolejne miejsca w konkursie.

1.3. Nagrody pieniężne zostaną przyznane w następujących wysokościach:
I nagroda - 10.000 zł,
II nagroda - 6.000 zł,
III nagroda - 4.000 zł,

1.5. Sąd konkursowy zastrzega sobie prawo do ograniczenia rodzaju lub liczby nagród lub nieprzyznania pierwszej, drugiej lub trzeciej nagrody, jeśli w ocenie Sądu konkursowego złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na ich przyznanie.

1.6. Nagrody pieniężne będą wypłacone w terminie dwóch tygodni licząc od upływu 30 dnia od dnia ogłoszenia o wynikach Konkursu.

1.7. Nagrody określone są w kwotach brutto (tzn. zawierają właściwe podatki) i podlegają opodatkowaniu. Wszelkie opłaty i zobowiązania podatkowe pokryje odbierający nagrodę.

2. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

2.1. Ogłoszenie o wynikach Konkursu zostanie opublikowane na stronie internetowej Zamawiającego: www.powiat.klodzko.pl, i SARP Wrocław: www.wroclaw.sarp.org.pl oraz podane odrębnie do publicznej wiadomości.

2.2. Niezwłocznie po rozstrzygnięciu Konkursu Zamawiający przekazuje ogłoszenie o jego wynikach do Biuletynu Zamówień Publicznych.

2.3. Po rozstrzygnięciu Konkursu, prace konkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie.

2.4. O miejscu wystawy i dyskusji pokonkursowej Organizator Konkursu zawiadomi odrębnie.

2.5. Prace konkursowe, którym nie przyznano nagród, będą do odebrania, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy nie wcześniej niż miesiąc po ogłoszeniu wyników Konkursu.

2.6. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów przygotowania prac konkursowych.

ROZDZIAŁ VIII
INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

1. POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE PRZEJŚCIA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, W TYM POLA EKSPLOATACJI PRAC KONKURSOWYCH

1.1. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej następuje na następujących polach eksploatacji:
   1.1.1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
   1.1.2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie egzemplarzy do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy,
   1.1.3. wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

1.2. Z chwilą przyjęcia nagrody lub wyróżnienia, autor pracy konkursowej przenosi na zamawiającego bez dodatkowego wynagrodzenia autorskie prawa majątkowe do nagrodzonej przez Sąd Konkursowy pracy konkursowej na wymienionych powyżej polach eksploatacji oraz własność egzemplarza nośnika, na którym jest utrwalona nagrodzona praca.

1.3. Organizator, na wniosek uczestników Konkursu, których prace nie zostały nagrodzone i wyróżnione, po zakończeniu wystawy, zwraca złożone przez nich prace konkursowe po okazaniu potwierdzenia złożenia pracy konkursowej – załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu**,** przechowując zgodnie z pkt.1.6. ich dokumentację na płytach CD oraz utrwaloną w formie fotografii cyfrowej.

1.4. Prace nie nagrodzone i nie odebrane do dnia 31.03.2010r. ulegają zniszczeniu.

1.5. Ustalenia pkt. 1.1., 1.2. i 1.3. nie naruszają osobistego prawa autorskiego autorów prac.

1.6. Organizator Konkursu jest obowiązany przechowywać dokumentację przebiegu i rozstrzygnięcia Konkursu, w tym dostarczone przez uczestników konkursy płyty CD, przez okres 4 lat od dnia ogłoszenia wyników Konkursu, w sposób gwarantujący jej nienaruszalność, z zastrzeżeniem pkt. 1.3. i 1.4.

2. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH UCZESTNIKOM KONKURSU

2.1. Uczestnikom Konkursu, których interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej (protest, odwołanie, skarga do sądu).

2.2. Wskazane w pkt 2.1 środki ochrony prawnej nie przysługują wobec rozstrzygnięcia Sądu konkursowego w zakresie oceny prac konkursowych oraz wyboru najlepszej pracy konkursowej.

2.3. Uczestnik Konkursu może wnieść protest:
   2.3.1. na postanowienia Regulaminu Konkursu - w terminie 7 dni od dnia, w którym powziął lub mógł powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.

2.4. Protest uważa się za wniesiony z chwilą, gdy doszedł on do Zamawiającego w taki sposób, że mógł zapoznać się z jego treścią.

2.5. Protest powinien wskazywać oprotestowaną czynność lub zaniechanie Zamawiającego, a także zawierać żądanie, zwięzłe przytoczenie zarzutów oraz okoliczności faktycznych i prawnych uzasadniających wniesienie protestu.

ROZDZIAŁ IX
ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU

załączniki formalne		
załącznik nr 1	wzór oświadczenia w zakresie wymaganym w Rozdziale III Regulaminu Konkursu	plik PDF
załącznik nr 2	wzór potwierdzenia złożenia pracy konkursowej	plik PDF
załącznik nr 3	wzór karty identyfikacyjnej	plik PDF
załączniki projektowe		
załącznik nr 4	"Wytyczne i zalecenia kształtowania formy budynku"	plik PDF
załączniki graficzne		
załącznik nr 5	mapa zasadnicza, skala 1/500	plik JPG
załącznik nr 6	mapa informacyjna, skala 1/500	plik JPG
załącznik nr 7	miejsca wykonania zdjęć oraz kierunki dla wizualizacji	plik JPG
załącznik nr 8	zdjęcia	pliki JPG
załączniki pomocnicze		
załącznik nr 9	kopia mapy ewidencyjnej	plik PDF
załącznik nr 10	wypis z rejestru gruntów	plik JPG

Niniejszy Regulamin Konkursu został zatwierdzony przez Zamawiającego dnia 10.09. 2009r.

Krzysztof Baldy
Starosta Kłodzki